



Департамент образования и науки города Москвы

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа №45 имени Л.И. Мильграма»

Гримау ул., д. 8, Москва, 117036 тел. (499) 126-33-82 E-mail: 45@edu.mos.ru <http://sch45uz.mskobr.ru>

ОКПО 52444396

ОГРН 1027739923639

ИНН 7727177370

КПП 772701001

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий кафедрой
филологии ГБОУ Школа № 45
имени Л.И. Мильграма

 Н.И.Карлина
«30» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ Школа № 45
имени Л.И. Мильграма

 М.Я. Шнейдер
«31» августа 2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Pre-IB Language A: Literature»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: социально-гуманитарная направленность

Уровень: ознакомительный

Возраст обучающихся: 14-16 лет

Срок реализации: 9 месяцев

Составитель:

Лаврищева Мария Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Москва
2021 - 2024 год

Модуль «Литература PRE-IB» ориентирован на учащихся 9 класса (14-16 лет) и является подготовительным этапом по отношению к курсу *Language A: Literature* Дипломной программы Международного Бакалавриата (IB DP). Основная цель данного модуля – создать детям условия для освоения close reading – метода литературного анализа, предполагающего вдумчивое, внимательное чтение текста, фокусирование на деталях с целью раскрытия, понимания и истолкования значения текста и умение видеть подтекст.

Значительная часть уроков в программе модуля посвящена освоению небольших текстов вне программы 9 класса. Особенное внимание в модуле уделяется чтению так называемых «незнакомых» текстов – тех, которые учащиеся получают непосредственно в классе и разбирают сообща или индивидуально без подготовки дома и опоры на дополнительные источники информации. Навыки чтения, понимания, критического осмысления незнакомого текста являются не только необходимыми для освоения курса *Language A: Literature* в дипломной программе IB, но и базовыми для любого вдумчивого читателя, поэтому модуль может быть полезен широкому кругу школьников.

В рамках модуля «Литература PRE-IB» девятиклассники изучают поэзию и малую прозу, а также нехудожественную литературу (non-fiction) в разных форм и жанров, которая с 2019 года является обязательным компонентом курса *Language A: Literature* и которой редко уделяется внимание в российской программе.

Занятия проводит преподаватель Дипломной программы.

Примерное тематическое планирование¹

40 академических часов

Тема занятия	Количество академических часов
1. Художественные и нехудожественные тексты	2
2. Название художественного произведения как начало координат	2
3. Малая проза. Василий Шукшин. «Чудик»	2
4. Малая проза. Александр Куприн. «Игрушка»	2
5. Чтение и понимание незнакомого текста (проза)	2
6. Малая проза. Татьяна Толстая. «На золотом крыльце сидели»	2
7. Малая проза. Тэффи. «Неживой зверь». «Приготовишка»	2
8. Михаил Яснов. Лирика	2
9. Чтение и понимание незнакомого текста (поэзия)	2
10. Чтение и понимание незнакомого текста (non-fiction)	2
11. Чтение и понимание текста в переводе.	2
12. Чтение и понимание текста в переводе. Эрнест Хемингуэй. Кошка под дождем.	2
13. Проза. Иван Тургенев. «Первая любовь»	2
14. Проза. Иван Тургенев. «Первая любовь»	2
15. Чтение и понимание незнакомого текста (non-fiction)	2
16. Чтение и понимание драматического произведения	2
17. Чтение и понимание драматического произведения	2
18. Тренировочная вступительная работа	2
19. Разбор тренировочных работ	2
20. Консультация перед вступительными испытаниями	2
Итого	40

¹ Тематическое планирование может корректироваться в зависимости от уровня подготовленности группы, запросов учащихся, вынужденного перехода в онлайн-режим.